

СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЙ ПРОЕКТ «ДНЕЙ ПРОШЛЫХ ГОРДЫЕ ЧЕРТЫ»

РУССКИЕ ЖЕНЩИНЫ В ВОЙНЕ 1812 ГОДА

Женщины всех сословий не остались безучастными к военным событиям Отечественной войны 1812 года

В первую очередь, это относится к знаменитой "кавалер-девице" - Надежде Андреевне Дуровой, чья удивительная судьба еще при ее жизни стала легендой. Надежда Андреевна родилась 17 сентября 1783 года в семье гусарского ротмистра. Матушка ее очень хотела сына, и когда ей принесли новорожденную дочь, сразу невзлюбила ее. Неудивительно, что дочь стала тянуться к отцу. Уже маленькой она проводила много времени в седле его лошади. У юной Надежды постоянно возникали конфликты с матерью. Вот что писала Дурова в своей книге "Кавалерист - Девица":



Н.А. Дурова

"Матушка имела неосторожность говорить отцу моему, что она не имеет сил управиться с воспитанницей Астахова, что это гусарское воспитание пустило глубокие корни, что огонь глаз моих пугает ее, и что она желала бы лучше видеть меня мертвую, нежели с такими наклонностями. Батюшка отвечал, что я еще дитя, что не надобно замечать меня и что с летами я получу другие наклонности и все пройдет само собою: "Не приписывай этому ребячеству такой важности, дру-

мой!" - говорил батюшка. Судьбе угодно было, чтоб мать моя не поверила и не последовала доброму совету мужа своего. Она продолжала держать меня взаперти и не позволять мне ни одной юношеской радости. Я молчала и покорялась, но угнетение дало зрелость уму моему; я приняла твердое намерение свернуть тягостное иго и как взрослая начала обдумывать план успеть в этом. Я решила употребить все способности выучиться ездить верхом, стрелять из ружья и, переодевшись, уйти из дома отцовского". Много лет пройдет, пока ее мечта осуществится.

В сентябре 1806 года она, переодевшись в мужское платье, тайно покинула дом и вступила в казачий полк под именем Александра Васильевича Дурова (потом она носила фамилию Соколова или Александрова). "Стянув стан свой черным шелковым кушаком и надев высокую шапку с пунцовым верхом, с четверть часа я рассматривала преобразившийся вид свой; остриженные волосы дали мне совсем другую физиономию; я была уверена, что никому и в голову не придет подозревать пол мой", - так описывала свое превращение в мужчину сама героиня. Бегство Дуровой из дома в большой степени стихийный порыв, это устремление в неизведанные просторы. Однако эта желанная свобода потребовала от нее дорогой платы - одиночества. Одиночества в суровом походном быту. Поневоле пришлось вести жизнь замкнутую, скрытую.

Уединяясь на биваках, Дурова кипела необыкновенной энергией в сражениях, - она ходила вместе с товарищами в тяжелейшие атаки на французов. Командир выговаривал ей даже, что она ходит в бой со всеми эскадронами полка поочередно, а не только со своим, как полагаются. Журили ее и за то, что она, рискуя жизнью, стремится спасти "встречного и поперечного", выводит раненых из боя. За подлинный подвиг, за спасение от гибели русского офицера (женщина с пикой в руке бросилась на нескольких французских кавалеристов) ей был дан самый почетный воинский орден - Георгиевский крест.

Другая ее сверстница - жена генерала Храповицкого - всюду сопровождала своего мужа, одетая казаком. Она бывала вместе с ним в боях и даже получила медаль. Но маскарад Храповицкого никого не обманывал. Семья оставалась семьей и при военно-походной жизни. Были и еще женщины в то время, так или иначе ломавшие не нравившийся им уклад жизни. И все же Дурова изумила всех. Никто не в силах был преодолеть таких трудностей, какие взвалила на себя она.

Немногом легче ей было и в ординарцах - у Милорадовича и Коновницына, а потом у Кутузова (после Бородинской битвы). При штабе Кутузова она служила как "Александров", хотя тайна ее была уже раскрыта.

ЖЕНЩИНЫ ГОРОДОВ И ДЕРЕВЕНЬ
ПРОЯВЛЯЛИ ПАТРИОТИЗМ

Наполеоновское наше-ствие было огромным несчастьем для России. В прах и пепел были обращены многие города. Но общая беда, как известно, сближает людей. В пострадавших от нашествия губерниях женщины и дети помогали своим мужьям, отцам, уходили в партизаны.

Так поступила **Василиса Кожина**, которая возглавила отряд из женщин и подростков. Они выслеживали и уничтожали отдельные небольшие группы наполеоновских солдат.

"... Русский народ поднялся, как один человек, и для этого не

требовалось ни прокламаций, ни манифестов... воины проходили всюду с песнями; иногда (я сам видел) за ними шли их жены и, чтобы помочь мужьям, несли их оружие и их вещи..." (из письма Г. Фабера, чиновника русского министерства иностранных дел). Так мужественно вели себя простолюдины в деревнях. А что же в городах? Вот, например, в Пензе, как известно из записок Ф. Вигель: "Дворянство по-своему старалось выказывать патриотизм. Дамы отказывались от французского языка... Многие одевались в сарафаны, надевали кокошники и повязки". Это

было в провинции, а в Москве?

Вот воспоминания дворовой женщины из дома князя Лобанова, которая была женой крепостного... "Уже давно толковали в народе, что идет на нас Наполеон, и как бы в Москву не забрался, а господа все не верили, - пусть, мол, народ болтает! - да и не позаботились добро свое от француза спасти. А потому барин с утра надевал мундир и ездил, куда все другие господа собирались думать вместе думать, как лучше французу насолить, да в Москву не допустить".

Царская семья тоже вынуждена была продемонстрировать свой патриотизм - сестра царя Екатерина Павловна вооружила и взяла на содержание один батальон ополченцев из своих крепостных крестьян Тверской губернии, который участвовал в Бородинском сражении.

Дамы, приближенные к царскому двору, тоже не оставались в стороне от военных событий. Интересные письма, характеризующие общественное настроение оставила **Волкова Мария Аполлоновна** - фрейлина императрицы Марии Федоровны. А также **Ланская Вера Федоровна** - дочь князя Ивана Ивановича Одоевского. Они вели между собой патриотическую переписку...

Большой вклад в разгром наполеоновских войск внесло народное ополчение. Русские ратники проявили высокий патриотизм и мужество. Ополчения являлись мощными резервами армии.

Велик вклад в победу населения России, которое трудилось в тылу. Крестьяне, ремесленники, рабочие мануфактур производили оружие, обмундирование, продовольствие. "Тысячи рабочих рук на самых различных предприятиях - от крупного завода до мелкой мастерской, - работали на нужды армии", - отмечала академик М. В. Нескина. Желая добиться разгрома врага, русские люди жертвовали всем. Повсеместно, с большим успехом проходил сбор денег, одежды, продовольствия на нужды армии. Отечественная война 1812 года показала решающую роль народных масс. Русский народ был подлинным героем этой войны. Отечество в 1812 году показало всему миру, на какие великие подвиги способен русский народ.

Подвиг россиян в Бородино, повторенный в годы Великой Отечественной войны 1941 - 1945 годов, в совершенно иных исторических условиях, достоин самого искреннего уважения и высокого почитания потомков.

7 сентября (26 августа по старому стилю) 1812 года вошло в русскую историю как день битвы у села Бородино, расположенного в 125 километрах западнее Москвы, день Бородинской битвы. Трагическое событие войны, которое, однако, стало переломным. На поле брани погибли тысячи воинов, которых дома ждали матери, сестры, дочери и жены. Красавицы и не очень, они ждали и верили, что будет победа и многие из них делали все, что в их силах для этого.

"ЖЕНЩИНЫ ТВОРЯТ ИСТОРИЮ, ХОТЯ ИСТОРИЯ ЗАПОМИНАЕТ ЛИШЬ ИМЕНА МУЖЧИН."

Как-то великий Генрих Гейне изрек очень правильную мысль на этот счет. "А ведь верно: мы хорошо знаем имена полководцев 1812 года, имеем их галерею в Зимнем дворце, но а как же женщины? Может быть только троим из них - Маргарите Тучковой, кавалерист-девице Надежде Дуровой, да крестьянке Василисе Кожинной - оказана честь остаться в истории Великой Отечественной войны 1812 года, а как же остальные, те, которые ждали?"

Ждали, не значит сидели около окна. Патриотические чувства стали причиной того, что в русском обществе этого периода стало появляться то, что именуется ныне благотворительной деятельностью. На тот момент это была одна из самых доступных форм помощи русской армии, воевавшей с Наполеоном. И у истоков как всегда стояли Романовы, начиная от императрицы Елизаветы Алексеевны, жены императора Александра I, и заканчивая великими княжнами и их фрейлинами.

Романовы положили начало, остальные же продолжили. Благотворительность стала не только модой, но и признаком порядочности того, кто ею занимался. От дворян и купцов, от интеллигенции до людей низшего сословия. 1812 год стал годом расцвета русской благотворительности и способствовали этому русские женщины, которые смотрят казалось бы так холодно на нас с портретов в музеях и усадьбах. Но и они тоже герои 1812 года.

А 15 ноября 1812 года в журнале "Сын Отечества" было опубликовано "Приглашение" о вступлении в члены общества, в котором были разъяснены его цели: "Никогда любовь к Отечеству не ознаменовалась между нами столь блистательными подвигами, столь трогательными чертами, как ныне. Сему священному чувству свойственно умножаться посреди народных бедствий, посреди больших опасностей и больших надежд. Любовь к Отечеству рождает Героев, стремящихся с неусыпным рвением на защиту престола и алтарей. Но желание быть полезным обществу не заключается в одном мужеском поле. Руководствуясь сими чувствами, С.Петербургские дамы положили учредить ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО... И так ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО С.ПЕТЕРБУРГСКИХ ДАМ будет иметь единственной целью призрение всех от войны страждущих семейств, по мере возможности и общего содействия. К сей патриотической цели приглашает оно всех соотечественниц. Оно надеется также, что и в других городах Империи будут основаны на тех же самых правилах, такие же патриотические общества, будучи убеждено в том, что

во всех частях пространного нашего Отечества господствует то же самое стремление к спасению оно, та же самая любовь к его независимости и славе".

В этот же день императору Александру I был представлен проект создания Патриотического Женского общества, который получил его одобрение, уже 12 ноября 1812 года в "Прибавлении к СПб ведомостям" было помещено Объявление такого содержания: "Сим извещается, что особы, желающие вступить в Патриотическое Женское общество или участвовать в сем заведении, могут записываться в Русской конторе гг. Петербургских банкиров братьев Ливии. Ежедневно с 10 утра будут приниматься деньги и приношения



А.А. Полторацкая

всякого рода, которые сострадательными людьми будут приносимы, или присылаемы несчастным пострадавшим от войны."

С самого начала деятельности Общества, среди его основательниц мы находим имя **Елизаветы Марковны Олениной**, жены президента Академии художеств и директора Публичной библиотеки А.Н.Оленина. Впоследствии в члены Общества в 1814 году вступили ее мать, **Агафокля Александровна Полторацкая** и сестра **Агафокля Марковна Сухарева**. Следовательно, почти вся женская половина семьи Олениных имела отношение к деятельности общества, принимала в ней активное участие. Да, это те самые Оленины...пушкинские.

Целью Общества была благотворительная и просветительская деятельность; раздача разоренным от войны денежных пособий на первые необходимые потребности; помещение бедных, слабых и увечных в казенные и частные больницы; ходатайство о помещении детей бедных родителей на казенное содержание или для обучения ремеслам; предоставление помещения тем из бедных, кто своими трудами не могли обеспечить себе пропитания; предоставление разоренным ремесленникам средств к возобновлению работ; забота о сиротах, оставшихся после убитых, раненых и разоренных родителей.

Подготовила О. СКЛЯРОВА



М.М. Тучкова