

СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЙ ПРОЕКТ К 400-ЛЕТИЮ ДИНАСТИИ РОМАНОВЫХ

СОФЬЯ АЛЕКСЕЕВНА РОМАНОВА

Родилась 17 сентября 1657 г. в Москве. Получила хорошее домашнее образование, знала латынь, свободно говорила по-польски, писала стихи, много читала, обладала красивым почерком. Ее учителями были Симеон Полоцкий, Карион Истомина, Сильвестр Медведев. Хорошее образование и природная цепкость ума помогли ей завоевать доверие отца, царя Алексея Михайловича. Потеряв в 14 лет мать (1671), она болезненно пережила скорую вторую женитьбу отца на Наталье Кирилловне Нарышкиной и рождение сводного брата Петра (будущего царя Петра I). Амбиции Софьи Алексеевны проявились довольно рано, не в пример своим сестрам, которых интересовали лишь дворцовые забавы, она жаждала власти, а для этого упорно занималась: изучала книги по истории, сама сочиняла стихи и пьесы для придворного театра.

После смерти отца (1676) начала интересоваться государственными делами: страной в 1676–1682 г.г. правил ее родной брат, царь Федор Алексеевич.

Скорострительную смерть Федора 27 апреля 1682 г. Софья восприняла как сигнал к активным действиям. Попытка патриарха Иоакима провозгласить царем 10-летнего сводного брата Софьи, царевича Петра, и отстранить от престола 16-летнего Ивана V Алексеевича, последнего мужского представителя рода Романовых была оспорена Софьей и ее единомышленниками. Воспользовавшись восстанием стрельцов 15–17 мая 1682, подаввших бунт против обременительных налогов, Софья сумела добиться провозглашения наследниками престола сразу двоих братьев – Ивана V и Петра (26 мая 1682) при «первенстве» Ивана. Это дало Софье основание стать регентшей при своих братьях.



Портрет С.А. Романовой

ВНУТРЕННЯЯ ПОЛИТИКА

Неудачи военной кампании компенсировались успехами культурно-идеологического плана: в сентябре 1687 г. в Москве открылась Славяно-греко-латинская академия – первое высшее учебное заведение в России. Царский двор стал превращаться в средоточие научной и культурной жизни Москвы. Царевна Софья оказалась весьма мудрой правительницей. Она предприняла все меры для развития промышленности и торговли. Именно во времена правления Софьи Россия начала производить бархат и атлас, ранее импортируемые из Европы. Оживилось строительство, обновлялись кремлевские стены, началось возведение Большого каменного моста у Кремля через Москву-реку.

Кроме того, во времена правления царевны Софьи состоялась первая перепись населения, она провела реформу налоговой системы, а также изменила правила получения государственных должностей (теперь от чиновников требовался не только титул, но и деловые качества претендентов). В Грановитой палате Кремля произошел знаменитый спор о вере, который положил конец многолетнему церковному расколу.

Софья Романова начала реорганизацию армии по европейскому образцу.

ВОЙНА ЗА ВЛАСТЬ

Фактически узурпировав верховную власть, Софья стала во главе страны, получив титул «Великая государыня, благоверная царица и великая княжна». Ведущую роль в ее правительстве играли опытные царедворцы, близкие Милославским – Ф.Л.Шакловитый и особенно В.В.Голицын – умный, европейски образованный и обходительный красавец. Статус женатого человека (он женился в 1685 г. повторным браком на боярыне Е.И.Стрешневой, ровеснице Софьи), не помешал ему стать фаворитом 24-летней царевны. Однако на пути задуманных этим правительством реформ оказались приверженцы «старой веры» (старообрядцы), которых было немало и среди возведших Софью на вершины власти стрельцов. Им покровительствовал князь Иван Хованский, ставший в июне 1682-го главой Судного приказа и имевший обманчивые надежды на политическую карьеру. Старообрядцы хотели добиться равноправия в вопросах вероучения, настаивали на открытии «прений по вере», на которые образованная и уверенная в своем интеллектуальном превосходстве Софья дала согласие. Прения открылись 5 июля 1682 г. в кремлевских палатах в присутствии Софьи, патриарха Иоакима и ряда священнослужителей высокого ранга. Главным оппонентом официальной церкви в лице патриарха Иоакима и Софьи выступал «расколоучитель»

Никита Пустосвят, потерпевший при этом позорное поражение.

Регентша сразу проявила решительность: она распорядилась казнить Пустосвята и его сторонников (некоторые из них были биты кнутами, самых упорных предали сожжению). Затем она принялась за Хованского, который своим властолюбием, высокомерием и амбициозными надеждами на трон оттолкнул от себя не только «партию Милославских», но и всю аристократическую верхушку. Поскольку среди возглавленных им стрельцов поползли слухи о недопустимости женщин на русском престоле («Давно пора в монастырь!», «Довольно мутить в государстве!») Софья вместе с приближенными выехала из Москвы в деревню Воздвиженское рядом с Троице-Сергиевым монастырем. Слухи о намерении Хованского истребить царскую семью заставили ее спастись царевичей: 20 августа 1682-го Иван V и Петр были вывезены в Коломенское, а затем в Саввино-Сторожевский монастырь под Звенигородом. По согласованию с боярством, Хованский был вызван вместе с сыном в Воздвиженское. Подчинившись, он приехал, не зная, что уже обречен. Казнь Хованского и его сына был положен конец «хованщине».

Однако положение в столице стабилизировалось лишь к ноябрю. Софья со своим двором вернулась в Москву и окончательно взяла власть в свои руки.

ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА

Укрепив свое положение, Софья при поддержке Голицына занялась внешнеполитическими вопросами, регулярно присутствуя на заседаниях Боярской Думы. При Софье Алексеевне было отправлено первое русское посольство в Париж. В мае 1684-го в Москву прибыли итальянские послы. Побеседовав с ними, Софья – неожиданно для многих приверженцев старины и истинной веры – «даровала свободу» вероисповедания для проживавших в Москве иезуитов, вызвав тем самым недовольство патриарха. Однако гибкого подхода к иностранцам католикам требовали интересы внешней политики: направляемая своим учителем, «прозападником» С.Полоцким и при поддержке Голицына, Софья распорядилась подготовить подписание заключенного

ранее Кардисскому миру со Швецией, а 10 августа 1684 г. заключила аналогичный мир с Данией. Считая главной задачей России борьбу с Турцией и Крымским ханством, в феврале-апреле 1686-го Софья направила Голицына отстаивать интересы страны в переговорах с Польшей. Они завершились подписанием 6 (16) мая 1686 «Вечного мира» с нею, закрепившего за Россией Левобережную Украину, Киев и Смоленск. Этот мир, даровавший свободу православного вероисповедания в Польше, обуславливал все уступки вступлением России в войну с Турцией, угрожавшей южным польским землям.

Связанное обязательством начать войну в 1687 г., правительство Софьи издало указ о начале Крымской кампании. В феврале 1687 войска под командованием Голицына (был назначен

фельдмаршалом) отправилась в Крым, но поход против союзника Турции, Крымского ханства, оказался неудачным. В июне 1687-го русские войска повернули назад. В феврале 1689 г. Софья вновь отдала распоряжение начать поход против крымцев, который также оказался бесславным. Несмотря на очередную неудачу, любимец Софьи Голицын был пожалован за него «выше всех заслуг» – золоченым кубком, кафтаном на соболях, вотчиной и денежным подарком в 300 рублей золотом. И все же неудача Крымских походов стала началом его падения, а вместе с ним и всего правительства Софьи. Дальновидный Шакловитый советовал регентше немедленно предпринять радикальные меры (прежде всего, убить Петра), но Софья на это не пошла.

ПРОТИВОСТОЯНИЕ

Петр, которому 30 мая 1689 г. исполнилось 17 лет, отказался признать поход Голицына удачным. Он обвинил его в «нерадении» во время Крымских походов и осудил за подачу докладов одной Софье, минуя царей-соправителей. Этот факт стал началом открытого противостояния Петра и Софьи.

25 июня 1689 г. Петр демонстративно игнорировал празднование именин сестры.

В августе Голицын, ощущая приближение скорой развязки, спрятался в своем подмосковном имении и тем самым предал Софью. Она пыталась собрать силы стрелецкого войска, в то время как Петр вместе с Нарышкиными укрылся под защитой Троице-Сергиевой лавры. На его сторону перешел присланный Софьей патриарх Иоаким (который не простил ей допущения иезуитов в столицу), следом стрельцы выдали Петру Шакловитого (он вскоре был казнен). (16) сентября попытался покаяться и заявить о своей лояльности сводному брату Софьи и бывший ее «сердечный друг» Голицын, но не был принят Петром. На следующий день, 7 сентября, правительство Софьи пало, ее имя исключили из царского титула, а сама она была направлена в Новодеви-

чий монастырь в Москве – правда, без пострижения в монахи. Грозной в гневе и готовой к сопротивлению изобразил ее два века спустя И.Е.Репин (Царевна Софья в Новодевичьем монастыре, 1879): на картине им изображена седовласая старуха, хотя ей было в то время всего 32 года.

Любимца Софьи Голицына Петр сослал с семьей в Архангельский край, где тот и умер в 1714 г. Но и в его отсутствие царевна не собиралась сдаваться. Она искала сторонников и находила их. Однако попытки организовать реальное сопротивление Петру I проваливались: доносы и слежка за нею в монастыре исключали успех. В 1691 г. среди казненных сторонников Софьи оказался последний ученик С.Полоцкого – Сильвестр Медведев. В марте 1697-го провалился еще один стрелецкий заговор в ее пользу – под предводительством Ивана Цыклера. В январе 1698 г., воспользовавшись отсутствием в столице Петра, уехавшего в Европу в составе Великого посольства, Софья (которой на тот момент исполнился 41 год) вновь попыталась вернуться на трон. Воспользовавшись недовольством стрельцов, жаловавшихся на обременительность титула, а сама она была направлена в Новодеви-

чья службы в приграничных городах, она призвала их к неподчинению начальникам и пообещала освободить от всех тягот в случае возведения ее на престол.

Петр получил известие о заговоре, находясь в Западной Европе. Срочно вернувшись в Москву, он направил против стрельцов войско во главе с П.И.Гордоном, которое и разбило заговорщиков под Новоиерусалимским монастырем 18 июня 1698 г.

21 октября Софья была насильно пострижена в монахи под именем Сусанны. Умерла в заточении 3 июля 1704 г., приняв перед смертью схиму (высшую ступень православного монашества) под именем Софии. Погребена в Смоленском соборе Новодевичьего монастыря.

Никогда не бывшая замужем, не имевшая детей, она осталась в воспоминаниях современников личностью «великого ума и самых нежных проникательств». По словам Вольтера (1694–1778), она «с прекрасной наружностью соединяла множество талантов, но все они были омрачены громадным ее честолюбием». Реальных портретов Софьи не сохранилось, за исключением гравюры, созданной по указу Шакловитого. На ней Софья изображена в царском облачении, со скипетром и державой в руках.

МНЕНИЯ ИСТОРИКОВ

Благодаря усилиям историков, значительный период времени Софья Романова оставалась для потомков всего лишь недостойной сестрой Петра I. Оценки её личности сильно разнятся. Почитатели Петра I считают ее ретроградкой, хотя государственные способности Софьи Алексеевны были отмечены уже в историографии 18–начала 20 веков: Г.Ф. Миллер, Н.М. Карамзин, Н.А. Полевой, Н.В. Устрялов и И.Е. Забелин видели в ней воплощение византийского идеала самодержицы, С.М. Соловьев считал ее «богатырь-царевной»,

трагически не нашедшей поддержки в обществе. К такой оценке склонялись и другие историки (Н.А. Аристов, Е.Ф. Шмурло, часть советских ученых). И по каким-то необъяснимым причинам забывались яркие факты ее биографии, раскрывшие великие политические способности царевны Софьи.

Многие реформы, начатые царевной Софьей, были практически забыты, но именно они послужили крепким фундаментом для преобразований Петра I.

Подготовила А. ГУСЕЛЕТОВА