

СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЙ ПРОЕКТ «ЭКОЛОГИЯ И ЖИЗНЬ - ВСЁ В НАШИХ РУКАХ»

6 августа весь мир отмечал День борьбы за запрещение ядерного оружия (День Хиросимы) и Международный день «Врачи мира за мир»



ХИРОСИМА «МОРЕ СЛЕЗ»



6 августа 1945 года на японский город Хиросиму американскими бомбардировщиками была сброшена атомная бомба с урановым зарядом, тротилловый эквивалент которого составлял около 20 тысяч тонн.

За час до бомбардировки в намеченные районы впереди взлетевшего самолета-носителя В-29 «Энола Гэй» вышли три разведчика погоды, на удалении 6-7 км от которого следовал самолет с аппаратурой, регистрирующей параметры ядерного взрыва. В 70-ти километрах шел бомбардировщик с целью фотографирования результатов взрыва.

Система ПВО Японии обнаружила бомбардировщики, но из-за их малочисленности воздушная тревога вскоре была отменена. Противовоздушному противнику не оказали ни японские истребители, ни зенитная артиллерия. После отмены воздушной тревоги, город вернулся к обычной жизни — солдаты выполняли утреннюю гимнастику, улицы были заполнены пешеходами и велосипедистами. В Хиросиме наступило спокойное и солнечное утро понедельника.

В 8 часов 15 минут после визуального прицеливания с высоты 10000 метров на Хиросиму была сброшена атомная бомба, названная Little Boy («Малыш»), взорвавшаяся на высоте 600 метров. В результате нанесенного удара погибли и пропали без вести около 200 тыс. человек, ранены и подверглись радиоактивному облучению около 160 тыс. человек. В радиусе 4 км от эпицентра взрыва в течение многих часов продолжались пожары. На площади 12 кв.км строения были полностью разрушены, из 90 тыс. домов уничтожены 62 тысячи.

Люди, находившиеся ближе всего к эпицентру взрыва умерли мгновенно, их тела обратились в уголь. Пролетавшие мимо птицы сгорали в воздухе, а сухие, возгорающиеся материалы, такие как бумага, воспламенялись на расстоянии до 2 километров от эпицентра. Световое излучение вжигало темный рисунок одежды в кожу и оставляло силуэты человеческих тел на стенах. Находившиеся вне домов люди описывали ослепляющую вспышку света, с которой одновременно приходила волна удушьящего жара. Взрывная волна, для всех находившихся рядом с эпицентром, следовала почти немедленно, часто сбивая с ног.

Те, кто был в зданиях, как правило, избегали воздействия светового излучения от взрыва, но не взрывной волны — осколки стекла поражали большинство комнат, а все здания, кроме самых прочных, обрушивались.



Хиросима после взрыва

В течение нескольких минут 90% людей, находившихся на расстоянии 800 метров и меньше от эпицентра, умерли. Взрывной волной были выбиты стёкла на расстоянии до 19 километров.

Многочисленные небольшие пожары, которые одновременно возникли в городе, вскоре объединились в один большой огненный смерч, создавший сильный ветер (скоростью 50-60 км/час) направленный к центру огня. Огненный смерч захватил свыше 11 кв. км города, убив всех, кто не успел выбраться в течение первых нескольких минут после взрыва.

НАГАСАКИ

«БЕДА НЕ ПРИХОДИТ ОДНА»

9 августа атомная бомба «Fat Man» («Толстяк») с плутониевым зарядом такой же мощности была сброшена на Нагасаки. Организация удара по Нагасаки была такой же, как по Хиросиме. 9 августа в 11.01, используя радиолокационный прицел, экипаж самолета-носителя сбросил атомную бомбу. Пересеченный характер местности и отклонение эпицентра взрыва на 2 км от намеченной точки (центр города) несколько снизили потери и разрушения. В результате взрыва погибли 73 тыс. человек, позднее от облучения и ранений умерли еще 35 тыс. человек.

В историю эти события вошли как одни из самых беспрецедентных по жесткости, многочисленности жертв и тяжести последствий. Атомные бомбардировки на Хиросиму и Нагасаки - единственный в истории человечества пример боевого использования ядерного оружия. Жертвы этой бомбардировки продолжают умирать от лучевой болезни до сих пор, ежегодно увеличивая список жертв на 5 тысяч имен.



Нагасаки после взрыва

ХИРОСИМА - ВЕЧНЫЙ СИМВОЛ БОРЬБЫ ПРОТИВ ОРУЖИЯ МАССОВОГО УНИЧТОЖЕНИЯ

6 августа 1955 г. в Хиросиме состоялась первая международная конференция за запрещение атомного и водородного оружия. А уже в 1985 г. южная часть Тихого океана была объявлена безъядерной зоной (Договор Раротонга). Хиросима стала вечным символом борьбы против оружия массового уничтожения. День Хиросимы стал отмечаться международным сообществом как Всемирный день борьбы за запрещение ядерного оружия. В самом городе в этот день ежегодно проходит церемония в память о погибших. Как постоянное напоминание о страшной трагедии в центре города оставлен нетронутым кусочек земли. Здесь все так же, как и десятки лет назад развалины, тени на стенах призраки атомной смерти.

Под лозунгом «Нет – войне и ядерному оружию!» ежегодно в Японии организуется «Марш мира». По 13 маршрутам, связывающим все 47 префектур страны, участники марша проходят более 10 тысяч км и заканчивают свое шествие 6 августа в хиросимском Парке мира, расположенном вокруг эпицентра атомного взрыва.

Памятник жертвам Хиросимы – серый бетонный шатер, раскинутый среди зелени парка, строг и величествен. Он как бы укрывает от палящих лучей солнца тех, кто погиб в 1945 г. Внутри памятника – известковая плита, под ней – ларец с именами погибших. Каждый год к этому списку добавляется примерно 100 новых имен. На братской могиле начертаны слова: «Спите спокойно, ошибка не повторится».

Недалеко от памятника – Мемориальный музей мира. В нем собраны страшные экспонаты. При входе на стене фотоснимок макета атомной бомбы, размером в натуральную величину бомбы, которая была сброшена на Хиросиму. Вблизи другая большая фотография. Этот снимок сделан с борта американского военного самолета примерно через час после того, как атомная бомба была сброшена на Хиросиму. Внизу под гигантским грибовидным облаком, образовавшимся при взрыве, неясно виднеются улицы города. Документальный снимок, сделанный на месте трагедии 6 августа 1945 г., запечатлел беспомощное состояние жертв атомной бомбардировки через три часа после взрыва в 2200 м от эпицентра. На снимке видно, как люди мучаются от ожогов и тяжелых ранений. В одной из витрин выставлены экспонаты – фарфорово-фаянсовые, стеклянные и металлические изделия, которые в результате пожара от необычайно высокой температуры расплавились, деформировались, слиплись; стеклянная посуда, оплавленная и потерявшая форму. На одной из фотографий –

кусочек стены дома, на ней расплывчатый силуэт мгновенно сгоревшего человека. Никого не оставляют равнодушными восковые фигуры трех людей, пострадавших от атомной бомбардировки. В Парке мира у Мемориального музея висит колокол, надпись на нем гласит: «Пусть каждый проходящий мимо ударит в колокол, чтобы тот всегда напоминал нам об угрозе атомной войны». Ежегодный ритуал церемонии включает минуту молчания, выпускание стаи голубей, скорбные удары поминального колокола.

В России существенная часть мероприятий, посвященная Дню Хиросимы, проходит в Волгограде. В 1972 году Хиросима и Волгоград стали городами побратимами: общая боль, многочисленные жертвы и практически полное уничтожение объединили эти два города, навсегда оставшихся в летописи мировой истории. В 1985 году властями японского города Волгограду был подарен колокол, который хранится в музее панораме «Сталинградская битва». Символический удар в этот колокол в 08:15 утра знаменует собой начало торжественной церемонии, в которой воздается дань памяти жертвам трагедии в Хиросиме.

В день бомбардировки Хиросимы, по решению исполнительного комитета Международного движения «Врачи мира за предотвращение ядерной войны», отмечается и Международный день «Врачи мира за мир».

В рамках Года экологии и в преддверии Всемирного дня борьбы за запрещение ядерного оружия в Кардымовском историко-краеведческом музее прошла тематическая беседа «Последствия – невидимая смерть», посвященная катастрофе на Чернобыльской АЭС.

Подготовила О. Зеленецкая (на основе информации открытых источников)

ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ ОЧЕВИДЦЕВ

Коити Вада: «Я помню цвет дыма, поднимавшегося от погребальных возвышений, выстроенных нами для наших друзей. Я помню обугленные тела маленьких детей, лежавшие в районе эпицентра подобно чёрным камням...»

Сакуэ Симохира: «Я не знаю, как долго я была без памяти, когда кто-то потряс меня и привёл в чувство. Когда моё зрение прояснилось, я не смогла поверить зрелищу, открывшемуся перед моими глазами. Люди с ужасающими ранами один за другим вереницей входили в убежище...»

Кацуэ Ёсида: «Внезапно произошел чудовищный взрыв, и меня бросило через дорогу на рисовое поле. Всё это произошло в один быстротечный, похожий на сон миг...»



Колокол мира в Волгограде

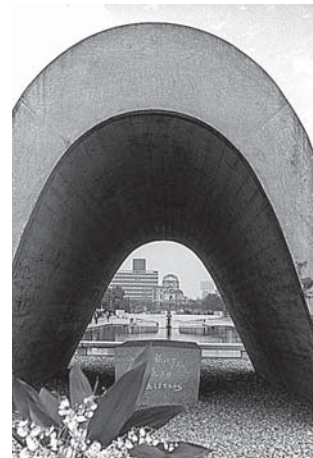
чтобы тот всегда напоминал нам об угрозе атомной войны». Ежегодный ритуал церемонии включает минуту молчания, выпускание стаи голубей, скорбные удары поминального колокола.

В России существенная часть мероприятий, посвященная Дню Хиросимы, проходит в Волгограде. В 1972 году Хиросима и Волгоград стали городами побратимами: общая боль, многочисленные жертвы и практически полное уничтожение объединили эти два города, навсегда оставшихся в летописи мировой истории. В 1985 году властями японского города Волгограду был подарен колокол, который хранится в музее панораме «Сталинградская битва». Символический удар в этот колокол в 08:15 утра знаменует собой начало торжественной церемонии, в которой воздается дань памяти жертвам трагедии в Хиросиме.

В день бомбардировки Хиросимы, по решению исполнительного комитета Международного движения «Врачи мира за предотвращение ядерной войны», отмечается и Международный день «Врачи мира за мир».

В рамках Года экологии и в преддверии Всемирного дня борьбы за запрещение ядерного оружия в Кардымовском историко-краеведческом музее прошла тематическая беседа «Последствия – невидимая смерть», посвященная катастрофе на Чернобыльской АЭС.

Подготовила О. Зеленецкая (на основе информации открытых источников)



Памятник жертвам Хиросимы в Японии