

## Фестиваль «Соловьева Переправа»

## ВПЕЧАТЛЕНИЯ О ФЕСТИВАЛЕ

Множество добрых отзывов от гостей и участников прозвучало о фестивале.

Руководитель делегации Холм-Жирковского района, учитель физкультуры со стажем, постоянный участник различных турслетов **Н.А. Костюк** поделилась собственными впечатлениями: «Мы приехали сюда впервые. Спасибо организаторам за приглашение и за возможность побывать в таком памятном месте. Как учитель считаю, что подобные мероприятия развивают в детях чувство ответственности за себя и своих близких, друзей, определяет моральные ценности, воспитывает силу воли, закалку и коллективность».

Представитель делегации Руднянского района, директор Руднянского детского экологического центра **В.Н. Седнев**: «Я 16 лет руковожу детскими туристическими командами. На Соловьеву переправу приехали впервые. Хочу отметить очень удачное место расположения палаточного лагеря. Организаторы учли и близость автодороги, и рядом протекающий Днепр. Все просто здорово! Спасибо!»

## НА ПАМЯТЬ О ФЕСТИВАЛЕ

Большой популярностью в дни фестиваля пользовались передвижная выставка «Соловьева переправа – место историческое», обзорная экскурсия по Соловьеву и общественному музею, подготовленные сотрудниками Кардымовского историко-краеведческого музея.

В «Сувенирной лавке», работавшей все три фестивальных дня на территории лагеря, участники и гости фестиваля могли приобрести сувениры из текстиля, керамики, дерева и даже соленого теста на память о Соловьевой переправе и гостеприимной Кардымовской земле.

II МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
ТУРИСТСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ  
«СОЛОВЬЕВА ПЕРЕПРАВА»

29 июля 2011 г. открылся Второй Международный туристский фестиваль «Соловьева переправа». В 2011 году Фестиваль был посвящен 70-летию боев на Соловьевой переправе, событиям, развернувшимся здесь в тяжелые летние месяцы 1941-го, во время которых погибло более ста тысяч человек.

Фестиваль был организован Администрацией муниципального образования «Кардымовский район» при поддержке Администрации Смоленской области, Федерального агентства по туризму, Министерства спорта и туризма Республики Беларусь, Всероссийской политической партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ».

Гости начали прибывать еще накануне, занимая облюбованные еще год назад места на берегу Днепра. К концу дня была зарегистрирована уже 31 делегация. Украина, Белоруссия, Литва, ряд Российских городов и, разумеется, районы Смоленской области приняли участие во втором фестивале «Соловьева переправа».

Первый день Фестиваля имел характер всеобщего единения. Палаточный городок быстро разрастался. К обеду вся отведенная под лагерь территория была занята палатками, шатрами всевозможных форм, размеров и расцветок. Над некоторыми гордо развивались государственные флаги. Звучали песни



Нептун и его свита

под гитару, в котелках кипел обед, погода была прекрасная, и настроение тоже.

По сложившейся уже традиции первый день Фестиваля был весело отмечен праздником Нептуна.

Затем между участниками фестиваля прошли спортивные соревнования по мини-футболу и пляжному волейболу. Все игровые площадки были задействованы. Болельщики активно поддерживали свои команды. Торжественное открытие фестиваля «Соловьева переправа» состоялось в 19-00 часов, поднятием Государственного флага России.

Олег Иванов, Глава Администрации Кардымовского района в своей речи, обращенной к участникам Фестиваля и гостям, напомнил о значении Соловьевой переправы в годы Великой Отечественной войны и

важности проведения мероприятий, посвященных памяти исторических мест.



Выступление участников физкультурно-спортивного общества «Союз»

**Сын Украины погиб на русской земле. И пусть мы сегодня живем в разных странах, нас объединяет общая боль, общая история. Никто и никогда не разрушит той связи, которая существует между нашими народами.**

*«Такие мероприятия воспитывают чувство гордости за свою родину у молодежи и дают уверенность ветеранам в том, что память о защитниках Родины священна и будет жить вечно» - сказал О. Иванов.*

На открытии Фестиваля присутствовали: **Ольга Корсак** – начальник Управления по туризму Смоленской области, **Владислав Кононов** - начальник Главного управления информационной политики и общественных связей, **Владимир Боханов** – ректор Смоленского филиала Российского государственного университета туризма и сервиса.

Приятным событием для всех стало выступление известной на Смоленщине группы «Трассера», которую горячо принимали участники Фестиваля. Затем сцена была предоставлена командам - участникам Фестиваля для представления своей делегации под названием «Минута для дебюта». Завершился первый день танцевальной развлекательной программой «В гостях у диско и ретро», но и после «котбоя», песни у костра, обмен мнениями, шутки продолжались долгое время.

## ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ ГЕРОЯМ

Второй день туристского Фестиваля «Соловьева переправа» был насыщен торжественными событиями.

В 10 часов участники Фестиваля, сельские жители и гости собрались на Поле Памяти в деревне Соловьево, где после отпевания в церкви в честь иконы Божьей Матери «Взыскание погибших» произошло перезахоронение останков советских воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны, которые были подняты поисковым отрядом.

В этот день обрели покой 62 солдата Советской Армии. В последний путь их пришли проводить ветераны Великой Отечественной войны, малолетние узники концлагерей Кардымовского и Дорогобужского районов. Как и положено, при захоронении солдат, были даны ружейные залпы. На Братскую могилу положили воинские каски, обнаруженные вместе с солдатами и именные таблички солдат, фамилии которых удалось установить, венки. После перезахоронения вся процессия во главе с иереем храма в честь иконы Божьей Матери «Взыскание погибших» Иоанном Цыбульским совершила крестный ход к источнику, который существовал здесь с давних пор, имеет свою историю и был восстановлен к началу Фестиваля.

Кульминационным событием этого дня стала реконструкция боя у Соловьевой переправы в 1941 году. Зрители с интересом наблюдали за приготовлениями к действию участников сражения. Одеты в форму немецких и советских солдат люди, беззаботно прогуливались по лагерю, разрешали себя фотографировать, покупали сувениры с символикой Фестиваля. А когда развернулась полевая кухня «немцы» и «русские» встали плечом к плечу в очередь за солдатской кашей. Где еще такое увидишь? Многие с улыбкой наблюдали эту картину. И вот настал час, когда всех желающих пригласили к месту проведения Реконструкции. Зрители плотными рядами уселись за оградительной лентой, некоторые даже поднялись на сцену для большего обзора. И действие началось...

У реки расположились «бойцы Красной Армии», а в метрах сорока от них «незаметно» появились «немцы». Страшно было видеть их вот так, не на экране, а прямо перед собой, готовящихся напасть на наших! Реальности происходящему добавляла сама природа – густые заросли ивняка (где и притаились «враги»), жаркое июльское солнце, река... И вдруг тишину прорвал гул летящих самолетов, редкая немецкая речь,

крики наших: «Полундра! К бою!»

Захлопали минометы (холостыми захопала, не настоящему, а уши сразу заболели, и обдало жарким воздухом «взрывной волны»). Затрещали автоматы, загремели взрывы! Дым, ключья чего-то черного рванули в небо. Через минуту уже не было видно ни реки, ни неба – все заволочла дымовая завеса. И стало страшно! Где-то заплакал ребенок, некоторые, особенно впечатлительные, быстро переместились с первых рядов – подальше. А взрывы становились все яростней. Вот взлетел вверх муляж солдата, разорванного снарядом. Кто-то вскрикнул. И снова взрыв! Волей режиссеров Реконструкции, куски горячей земли посыпались прямо на зрителей, превратившихся в участников! Толпа ахнула! Следующий взрыв вздыбил в небо реку – и опять зрители потрясенно вскрикнули... Когда все стихло, многие плакали – женщины, не скрывая эмоций, а мужчины, украдкой вытирая слезы. Реконструкция длилась 20 минут. Бои на Соловьевой переправе шли 2 месяца...

Это сражение никому не показалось просто игрой, сценической постановкой. Все, кто видел его, уверены: подобные Реконструкции – это не просто пьесы ради оваций, а воспроизведение действительности тех страшных дней. Вечером второго дня состоялся Фестиваль патриотической песни. Звучали известные песни военных и послевоенных лет, а также песни в исполнении самих авторов.

Особо хочется отметить песню «Соловьева переправа», подаренную нам автором и исполнителем **Алексеем Кравцовым** из г. Орши Республики Беларусь, которая была написана специально к Фестивалю. Простая мелодия, проникновенные слова, что еще нужно, чтобы песня стала любимой.

\*\*\*

Ни заря вечерняя воды алым красила,  
Ни от плуга пахаря так черна земля,  
Да не кони гонят дрожь по земле по матушке,  
Да то не соловьи поют, а пули у виска.  
То ни черны-вороны в синем небе кружатся,  
А бомбардировщики гадят свысока  
Да так, что мать земелюшка высоко вздымается,  
Да так, что алым красится гимнастерочка.  
А то ни гром за речкою - это немца пушечки  
Бьют почти не целятся да одна беда -  
Что солдат, что техники столько здесь собралось  
Как он гад не метится, да ой не промажется.  
Да что нам эти вороны, что нам пушки дальние  
Да что нам те соловушки поживем Бог даст  
Эх, нам бы только через Днепр по пантонам-гатышкам  
Ну а там и поглядим, кто кому воздаст.  
Ой, земля ты Русская, земля многострадальная  
Сколько еще кровушки на тебя падет,  
Сколько сыновей твоих без имен останутся  
Во тебе родимая во сырой лежать.  
Ни заря вечерняя воды алым красила,  
Ни от плуга пахаря так черна земля,  
Да не кони гонят дрожь по земле по матушке,  
Да то не соловьи поют, а пули у виска.

Акция «Свеча Памяти» завершила второй день Фестиваля. Она традиционно была посвящена воинам, павшим за нашу победу в годы Великой Отечественной войны. Подготовлена она была Агитбригадой «Нива» районного Дома культуры и призвана напомнить нам,



Момент исторической реконструкции

нашим внукам правнукам о тех, кто защищал нашу Родину от фашистских захватчиков, о тех трагических днях и событиях. Центральный момент акции – зажжение поминальных свечей и спускание на воду Плата Памяти. Торжественное, завораживающее зрелище – шествие людей с горящими свечами к месту спуска плота под пронзительные по своему воздействию звуки Реквиема. Огонь для зажжения свечей на Соловьевой переправе в