

Память

"СЕЙ ДЕНЬ СРАЖЕНИЯ ПРИ ЛУБИНО ИЗ ВЕКА В ВЕК РОССИЯ ПОМНИТ..."

Окончание, начало на стр.1

А в лагере у русских был открыт пункт выдачи пороха. И вот уж, воистину, широка русская душа. Закончив выдачу пороха своим, русский солдат позвал французов, и началась выдача пороха будущему противнику.

Чуть дальше – в поле репетировала атаку кавалерия. У всадников получалось все, и спокойный проход, и галоп, не нарушая строя, и, конечно же, окружение воображаемого противника.



Поблизости ратного поля раскладывались торговые ряды. Любый желающий мог приобрести на память меч, щит, магнитик, головной убор.



После знакомства с лагерем реконструкторов зрители могли посетить концертно-развлекательную программу с участием кардымовских и смоленских артистов, а также участников военно-исторических клубов. Солдаты 1812 года и их дамы в нарядных платьях перемешались с людьми в одеждах 2014 года. Получилось очень интересное зрелище!



Но вот, затихли последние аккорды и зрителям дали перевести дух, ведь впереди всех ждала реконструкция. Несмотря на жаркую погоду, посмотреть на одно из главных событий Смоленщины собрались тысячи зрителей. Места хватило всем. Особенность реконструкции Отечественной войны 1812 года – это панорамность. Поле боя видно практически с любой позиции.



Реконструкторы пытались максимально точно восстановить картину событий. Вот русские армии разрозненно отступают от Смоленска. Их преследует армия маршала Нея. Понимая, что русские силы могут

быть легко разбиты порознь, генерал Павел Тучков с небольшим отрядом пытается задержать французов.

Конечно, за полтора часа реконструкторы продемонстрировали зрителям лишь малую часть стычек,



которые происходили в эти дни два века назад, но ружейные и пушечные выстрелы гремели так, что у зрителей закладывало уши, и над полем брани стелился настоящий пороховой дым. Еле различимо слышались команды офицеров, кто-то отдавал приказ об атаке, а кто-то об обороне. Кавалерия нападала на укрепленные редуты и совершала хитрые фланговые маневры, пехота, построившись в каре и оцетинившись штыками, стояла насмерть, то и дело вспыхивали жаркие схватки, в одной из них был смертельно ранен Гюден, один из лучших дивизионных генералов.

В реальной битве первый этап сражения – бой у Валутиной горы. Отряд Тучкова противостоит про-



тивнику, превосходящему по численности в четыре раза. Только через три часа боя русские силы отходят за реку Строгань. Французы, уже причислив себя к победителям, бросаются в преследование.

Но за рекой Тучков получает подкрепление. Более 200 лет назад на этих полях Русская армия потеряла около 5 тысяч, а французы – 9 тысяч человек. Во время последней контратаки генерал Тучков был ранен



и пленен, как и в 1812 году. Но тогда – в 1812 – его солдаты выполнили свое предназначение. Отставшие части русской армии успеют объединиться с главными силами, чтобы три недели спустя дать главный бой при Бородино.

Среди почетных гостей за военными действиями на поле в Лубино наблюдали Главным федеральный инспектор по Смоленской области **Игорь Жуков**, заместитель Губернатора Смоленской области **Николай Кузнецов**, начальник Управления Министерства внутренних дел Российской Федерации по Смоленской области, генерал-майор полиции **Михаил Скоков**, заместитель начальника Департамента Смоленской области по культуре и туризму **Светлана Дедкова** и Глава Администрации муниципального образования «Кардымовский район» **Олег Иванов**.

Здесь, на ратном поле при Лубино, каждый из нас испытывает особые чувства. Это не просто живое, пронзительное прикосновение к великому историческому событию, – это гордость за своих предков, за их подвиги и самопожертвование.

Сражение завершилось совсем не так, как 200 лет

назад. Участники реконструкции, забыв о недавнем противоборстве, настоятель Свято-Казанского храма поселка Кардымово иерей Феодор Новак и почетные гости отправились на торжественную церемонию перезахоронения останков французского солдата 4-го линейного полка наполеоновской армии, которые были найдены благодаря работе поискового отряда.



Отец Феодор отслужил заупокойную литию. Останки солдата были преданы земле со всеми воинскими почестями.

В завершении церемонии слово было предоставле-



но Главе Администрации Кардымовского района Олегу Иванову. Он поблагодарил поисковый отряд за активную работу, участников и гостей военно-исторического фестиваля за участие, а также выразил надежду на высокую оценку данного мероприятия в целом.

Но на этом фестиваль военно-исторической реконструкции сражения при Лубино 1812 года не закончился. Самых стойких зрителей и участников реконструкции ждал «Бал на траве».

Среди исполнителей полонеза, польки-тройки и бальных игр были как знатоки исторических бальных танцев, так и новички из зрителей, которых обучали движениям прямо на площадке.

Невозможно было отвести взгляд от изящных длинных платьев, элегантных костюмов и военных мундиров, не восхититься той галантностью, с какой кавалер вел свою даму в танце, и той грациозностью, с которой дама делала реверанс.

Смелость соседствовала со стеснительностью,



а учтивость – с игривой улыбкой. Между танцами участники и зрители бала смогли услышать романсы в исполнении очаровательной солистки и баллады от русского гусара. Руководил же всем процессом офицер императорской Армии 1812 года.

Завершился этот день захватывающим фейерверком, который был подготовлен группой высококвалифицированных пиротехников.

«Лубино - 2014», безусловно, удалось! А поскольку фестиваль ежегодный, то до встречи в следующем году!

А. КОТЕЛЬНИКОВ