

СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ»

# В ПЕСНЕ РУССКАЯ ДУША

Продолжение. Начало в номере 88 от 31 октября

Песенная культура является культурно-исторической основой всей русской нации. Главный собирательный признак духовного здоровья нации - это ее певучесть. Все остальные критерии русской национальной самобытности вытекают, как частные, из этого основного качества души русского человека. Песня, в той или иной интерпретации, всегда воспитывала, образовывала, развивала и объединяла русских людей. В самую тяжкую годину песня давала людям новые силы. С песней на устах испокон веков свершались на Руси величайшие подвиги.

На исходе «советских времен», в восьмидесятые годы, культура на селе (как, впрочем, и во всем СССР) имела куда больше возможностей, чем в последующие годы. Практически при каждом ДК был организован вокально-инструментальный ансамбль. Годы перестройки и последовавшие за развалом СССР перемены не лучшим образом сказались на «очагах культуры», особенно в дерев-

нях и селах. Распалось много самодеятельных и народных певческих коллективов, канули в Лету инструментальные ансамбли, да и желающих петь заметно поубавилось.

Однако сегодня можно с уверенностью говорить о том, что певческие коллективы на селе начали возрождаться, и что интерес к народной песне в людях не только не угас, а поддерживается и разгорается с новой силой.

## ТЮШИНСКАЯ «СЕЛЯНОЧКА»

Вокальный коллектив «Селяночка» работает на базе Тюшинского Дома культуры с 2011 года. Идейным вдохновителем и руководителем коллектива является Ирина Анатольевна Головашкина, директор СДК.

Благодаря настойчивости и предприимчивости И.А. Головашкиной, сумевшей заручиться поддержкой неравнодушных людей, у «Селяночки» появились концертные костюмы. Коллектив отдает предпо-

изменить тональность фонограммы не представлялось возможным. Теперь мы работаем с Интернетом, и это большое подспорье в нашей работе. Мы можем скачать фонограмму понравившейся нам песни в подходящей для нас тональности. Для работы «Селяночки» это необходимо, потому что гармониста у нас нет, да и современные звуковые обработки всем известными песен делают наши выступления намного ярче и интереснее».

Своим творчеством коллектив давно завоевал любовь жителей родной деревни и стал узнаваем за ее пределами. «Селяночка» принимает активное участие в культурных мероприятиях Кардымовского района, в том числе и в мероприятиях областного масштаба.

**И.А. Головашкина:** «Очень приятно видеть отношение односельчан к работе нашего вокального коллектива. Это всегда поддержка, всегда добрые слова в наш адрес. Когда видишь, что зритель доволен, что ему нравится твоя работа, твое творчество, тогда чувствуешь себя по-настоящему счастливым человеком!»



Коллектив «Селяночка»

По словам И.А. Головашкиной, появлению коллектива предшествовало много трудностей – от банального отсутствия аккомпаниатора до более серьезного – отсутствия концертных костюмов.

Тем не менее, желание петь пересилило, и коллектив «Селяночка» начал свою творческую деятельность.

чтение русским народным песням в современной обработке. Главным образом потому, что в отсутствие аккомпаниатора «Селяночка» поет под минусовые фонограммы, которыми изобилует Интернет.

**И.А. Головашкина:** «Раньше нам приходилось покупать диски караоке. Сложность заключалась в том, что в случае с дисками

## «ШЕСТАКОВУШКИ»

Коллектив «Шестаковушки» сложился не так давно – в начале нынешнего года. Участниками коллектива стали девять человек. Всех собрала и объединила любовь к песне. Уже через месяц после создания «Шестаковушки» представили зрителю свою первую концертную программу.

нам не удавалось собрать вокальный коллектив. Отдельных исполнителей – пожалуй, ста, а так, чтобы ансамбль – никак не получалось. И тут нам помогли «Добрые встречи» - под таким названием у нас проходят вечера отдыха, куда приходят творческие люди. Вот среди них и оказались те,

Кадышева и Надежда Бабкина. Репетиции поначалу проходили 1-2 раза в неделю. Все наши участницы – женщины занятые (домашнее хозяйство и огород требуют немало времени и сил). Но с наступлением осени, когда огородный сезон практически закончился, мы решили, что репетиции должны проходить не реже трех раз в неделю.

Сейчас мы еще в самом начале творческого пути, но нам известен секрет успеха – это постоянный труд и любовь к своему делу. Ведь любовь к песне делает счастливее не только нас, участниц коллектива, но и людей, для которых мы выступаем на праздничных концертах. Да и что сильнее может тронуть человеческую душу, если не песня?»

Совместное пение объединяет души людские, очищает их, сжигая мелочь взаимных обид. Песня - язык сердечного общения. Она звучит в сердцах людей даже тогда, когда они уже физически не могут петь. Радость, горе, битва, дорога, любовь - песня льется широко и раздольно, то задушевно, то грозно, то победно, то в ее замирающих звуках различим наказ потомкам...



Коллектив Шестаковушки

Руководит коллективом **Нина Федоровна Башмаченкова** – директор Шестаковского Дома культуры.

**Н.Ф. Башмаченкова:** «Начиналось все довольно трудно. После длительного перерыва

кто любит песню всей душой. Так и появился на свет наш коллектив «Шестаковушки».

Для начала определились с репертуаром, позаимствовали песни у таких известных исполнителей как Надежда

## КАРДЫМОВСКИЙ НАРОДНЫЙ ХОР

Самодетельный коллектив хора Кардымовского Дома культуры был создан в 1960 году. Звание «Народного самодеятельного коллектива» было присвоено хору в 1968 году.



Кардымовский народный хор

За годы существования коллектива неоднократно менялся его состав, руководители и аккомпаниаторы.

Сегодня кардымовским Народным хором руководит **Виктория Парфирьева**. Серьезный подход у В. Парфирьевой к репетиционным занятиям. Виктория осуществляет большую работу с нотным репертуаром, делает авторские аранжировки, переводя произведения в удобную для хора тональность.

В репертуаре коллектива: авторские произведения, песни самодеятельных композиторов Смоленской и других областей России. Большое количество в репертуаре хора русских народных песен. Тематика певческого репертуара в Народном хоре очень разнообразна – это лирические, хороводные, шуточные и плясовые песни... Большое внимание в своем творчестве коллектив уделяет песням патриотической направленности.

Говоря о таком коллективе, как кардымовский Народный хор, нельзя не упомянуть о созданном на его базе коллективе-спутнике – ансамбле «Надежда».

Участниками этого ансамбля стали люди старшего возраста, которые не мыслят своей жизни без песни, творчества и доброго человеческого общения. Все это они получают в коллективе «На-



Ансамбль «Надежда»

дежда». Ансамбль-спутник часто выступает вместе с коллективом Народного хора районного Дома культуры. Хотя на сегодняшний день «Надежда» - коллектив вполне самостоятельный, с интересным репертуаром и собственными традициями.



Участницы коллектива «Надежда»

И Народный хор, и ансамбль «Надежда» ведут активную творческую деятельность, участвуя практически во всех культурных мероприятиях районного и областного масштабов. Оба коллектива всегда являются украшением любой концертной программы.

Музыкально-просветительская деятельность, популяризация лучших образцов хоровой народной музыки – это задачи, которые ставит перед собой кардымовский Народный хор. Хоровое пение – искусство истинно народное. Нет более простого и более доступного вида коллективного отдыха, способного доставить глубокое эстетическое наслаждение, чем задушевная песня, спетая хором.

**А. ГУСЕЛЕТОВА**